



PEDOMAN PENULISAN
SWARA

Satya Wacana Research Award
Universitas Kristen Satya Wacana
2018



PEDOMAN UMUM PENULISAN KARYA ILMIAH

SATYA WACANA RESEARCH AWARD 2018

I. KETENTUAN UMUM PENULISAN

A. TEMA UMUM : *Sustainable Development*

RUMPUN ILMU :

- Sosial dan Humaniora
- Sains dan Teknologi
- Pengembangan Sumber Daya Manusia
- Kesehatan

B. Peserta

Peserta Lomba Karya Tulis Ilmiah adalah seluruh mahasiswa S1 dan D3 yang aktif terdaftar pada salah satu Universitas Negeri atau Swasta di Jawa Tengah - DIY.

C. Materi

Materi tidak harus sejalan dengan jurusan (lintas jurusan).

D. Sifat dan isi tulisan harus memenuhi syarat – syarat sebagai berikut:

1. Kreatif dan Obyektif.
2. Tulisan didukung oleh data dan informasi yang terpercaya (berdasarkan telaah pustaka atau fiksi – sains).
3. Bersifat asli (bukan karya jiplakan dan menjauhi duplikasi).
4. Logis dan Sistematis
 - Tiap langkah penulisan dirancang secara sistematis dan runtut.
 - Pada dasarnya karya tulis memuat unsur-unsur identifikasi masalah, analisis permasalahan, kesimpulan dan memuat saran – saran atau rekomendasi.
5. Karya ilmiah belum pernah diikutsertakan dalam perlombaan apapun sebelumnya.

E. Peserta Lomba Karya Tulis Ilmiah **WAJIB** mengirimkan karyanya dalam bentuk softfile dengan format pdf ke alamat email kegiatan di swara@uksw.edu



II. SISTEMATIKA PENULISAN KARYA ILMIAH

A. Bagian Awal

1. Cover
2. Halaman Judul
 - a. Judul diketik dengan huruf besar, hendaknya ekspresif, sesuai dan tepat dengan masalah yang ditulis dan tidak membuka peluang untuk penafsiran ganda (penafsiran bermacam-macam).
 - b. Nama Penulis dan Nomor Induk/Pokok Mahasiswa dibuat dengan jelas.
 - c. Logo dan nama Perguruan Tinggi ditulis dengan jelas.
 - d. Tahun Penulisan.
3. Kata Pengantar dari Penulis.
4. Daftar isi dan daftar lain yang diperlukan seperti Daftar Pustaka, Daftar Tabel dan Lampiran.
5. Abstrak (maksimal 1 halaman) yang mencerminkan isi keseluruhan karya tulis, mulai dari latar belakang, tujuan, landasan teori yang mendukung, metode penulisan, pembahasan, kesimpulan, dan rekomendasi.

B. Bagian Inti

1. Pendahuluan

Bagian pendahuluan mencakup hal – hal sebagai berikut:

- a. Latar belakang yang memuat alasan mengangkat masalah tersebut menjadi karya tulis dan penjelasan penting dan menariknya masalah tersebut ditulis.
- b. Perumusan masalah adalah uraian singkat dan jelas tentang inti masalah yang hendak diteliti, pendekatan, dan konsep dalam menjawab permasalahan. Perumusan masalah dapat disertai dalam bentuk pertanyaan atau pernyataan.
- c. Tujuan, dan manfaat yang ingin dicapai melalui penulisan.



2. Kajian Pustaka

Kajian Pustaka berisi:

- a. Uraian yang menunjukkan landasan teori dan konsep – konsep yang relevan dengan masalah yang dikaji.
- b. Uraian mengenai pendapat yang berkaitan dengan masalah yang dikaji.

3. Metode Penulisan

Penulisan dilakukan mengikuti metode yang benar dengan menguraikan secara cermat cara / prosedur pengumpulan data dan atau informasi, analisis – sistematis, mengambil simpulan, serta merumuskan saran atau rekomendasi.

4. Bagian Isi atau Pembahasan

Mencakup kumpulan dan kejelasan penampilan data, informasi terpercaya, proses / teknik pengolahan data, ketajaman analisis dan sintesis data, perbandingan hasil dengan hipotesis atau hasil sejenis sebelumnya dan memuat langkah – langkah efektif untuk menyelesaikan masalah yang penulis angkat.

5. Kesimpulan dan Saran

- a. Kesimpulan harus konsisten dengan analisis permasalahan.
- b. Saran yang disampaikan berupa kemungkinan atau prediksi transfer gagasan dan adopsi ide yang diusulkan atau produk keluaran

C. Bagian Akhir

1. Daftar Pustaka

Daftar Pustaka dicantumkan untuk memberi informasi sehingga pembaca dapat dengan mudah menemukan sumber yang disebutkan. Penulisan Daftar Pustaka untuk buku dimulai dengan menulis nama pengarang, tahun penerbitan, judul buku, tempat penerbit. Penulisan Daftar Pustaka untuk jurnal dimulai dengan nama penulis, tahun, judul tulisan, nama jurnal, volume, dan nomor halaman. Penulisan daftar pustaka yang diperoleh dari internet ditulis alamat website-nya.

2. Lampiran – lampiran (jika diperlukan).



III. PERSYARATAN PENULISAN

- A. Naskah karya tulis menggunakan Bahasa Indonesia yang baku dengan tata bahasa dan ejaan yang disempurnakan, sederhana, jelas, satu kesatuan, mengutamakan istilah yang mudah dimengerti, tidak menggunakan singkatan seperti tdk, tsb, yg, dgn, dll, sbb.
- B. Naskah yang dikumpulkan berkesinambungan dengan tema yang diangkat.
- C. Naskah inti ditulis maksimal 35 halaman (tidak termasuk Cover, halaman judul, kata pengantar, abstrak, daftar gambar, daftar isi, serta tabel dan lampiran – lampiran).

IV. PENGETIKAN

1. Tata Letak

- a. Karya tulis diketik 1,5 spasi pada kertas berukuran A4 (font size 12, Times New Roman).
- b. Batas pengetikan :
 - Samping kiri 4 cm
 - Samping kanan 3 cm
 - Batas atas dan batas bawah masing – masing 3 cm
- c. Pengetikan Kalimat: Alinea mengikuti aturan Bahasa Indonesia dalam ejaan yang disempurnakan.

2. Penomoran Halaman

- a. Bagian pendahuluan yang meliputi halaman judul, nama/daftar kelompok, kata pengantar dan daftar isi memakai angka romawi kecil dan diketik sebelah kanan bawah (i, ii, dan seterusnya).
- b. Bagian inti sampai dengan bagian penutup memakai angka di tepi kanan atas (1, 2, 3, dan seterusnya).



Lampiran 1.

Contoh Format Halaman Judul

**LOMBA KARYA TULIS ILMIAH
SATYA WACANA RESEARCH AWARD 2018
“ JUDUL ”
(Huruf Kapital Font 12)**



(Logo masing – masing universitas peserta berdiameter 5 cm)

**Oleh :
Rama Gina Rangkoly 4620XXXXX
(Font 11)**

**PROGRAM STUDI
FAKULTAS
UNIVERSITAS
KAB / KOTA
2018
(Font 14)**

